



Associació Ca la Dona
G- 58.505.280

Línies de treball 2011
Un espai de dones i per a dones*¹

¹ *Aquest document extreu i actualitza, de la memòria 2010, les línies d'activitat pel 2011. Per a disposar de la informació complerta pel que fa a la descripció global de Ca la Dona, recursos, funcionament, grups, etc., us remetem a la memòria 2010.

| Resultat. Execució: accions rellevants. | Recursos (R=treball remunerat) |
|--|---|
| <p>(obj. A, C) Mantenir i optimitzar l'espai de trobada i reunió</p> <p>Ca la Dona és una casa i, per tant, una de les activitats continuades i indispensables és assegurar la gestió i manteniment de l'espai: neteja, lloguer, manteniment del mobiliari, etc. Això inclou també assegurar l'activitat quotidiana habitual: espais de reunió, activitats, taulells d'informació, atenció telefònica i presencial, gestió de la web, llista de distribució, ordinadors amb accés a internet, organització de la llibreria d'intercanvi, de l'armari de segona mà, suport als grups, comunicació i intercanvi d'informació i serveis, etc.</p> <p>La resta d'activitats del projecte no són possibles sense aquesta tasca bàsica, a la que es destinen bona part dels recursos i esforços de l'associació.</p> <p>Per a això disposem d'una sala amb taules i cadires on es pot jugar, parlar, prendre alguna cosa, llegir revistes, etc. Espais de reunió i treball, connexió a internet, Centre de Documentació, sala d'actes, etc.</p> <p>Execució: activitats rellevants 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> ⤴ Continuar cercant formes per a optimitzar l'aprofitament dels espais, donada la situació de saturació de l'ús de la casa actual. Especialment, en relació a l'increment dels fons del Centre de Documentació. Revisar la seguretat de la casa per l'acumulació de materials i paper. ⤴ Inventariar els béns mobles i el material informàtic. Inventariar el material de magatzem. Inventariar Llibres i altres materials. ⤴ Planificació del trasllat a la nova seu del carrer Ripoll 25. ⤴ Resoldre les necessitats d'espai dels nous grups i les possibles noves necessitats dels existents. Donar sortida a les demandes d'activitat i reunió puntual d'altres grups i dones. ⤴ Reduir els costos de subministraments. ⤴ Millorar la recollida de dades de les activitats que es desenvolupen a Ca la dona, a través de fitxes i bases de dades. | <p>Coordinació: Comissió Ca la Dona. Betlem Cañizar Bel (R).</p> <p>Tècnica: Ona Rovira Insensé (R).</p> <p>Mantenidora de la casa: Foune Fofana Fofana (R).</p> <p>Adquisicions i assessorament informàtic (voluntària): Àngels Pujol.</p> <p>Participació dels grups de dones en la gestió i dinamització de la casa.</p> |
| <p>Espai per a mares i cuidadores.</p> <p>L'Espai i activitats infantils està consolidat com a projecte estable a la casa, permetent la participació a Ca la Dona en horaris i espais adaptats a les cuidadores i criatures. El racó</p> | <p>Tècnica: Ona Rovira Insensé (R).</p> <p>Seguiment: Comissió Ca la Dona. Dolo Pulido León.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>infantil pot ser utilitzat lliurement, sempre que hi hagi activitat a la casa, i més enllà dels horaris d'atenció de la secretaria. Sota demanda, està al càrrec d'una mainadera (especialment quan hi ha activitats o assemblees).</p> <p>Un any més mantenim el desig de fer activitats que vinculin l'Espai Infantil amb les activitats globals del projecte de Ca la Dona, i els temes centrals del feminisme.</p> <p><u>Accions rellevants 2011:</u></p> <p>El grup de mares i cuidadores està més consolidat i l'objectiu principal d'aquest 2011 és potenciar espais (a cada trobada i també amb les TIC), on mares i cuidadores posin en pràctica aquesta relació, intercanviïn experiències, facilitar la comunicació i la creació de xarxes que les animi a realitzar propostes i activitats fruit de les seves necessitats amb el resultat d'incrementar la seva implicació en el projecte i en el seu desenvolupament.</p> | <p>Betlem Cañizar Bel (R).</p> <p>Suport: Grup de mares.</p> <p>Recursos materials i espais de Ca la Dona.</p> |
| <p>Mostra d'Art de Dones de Ca la Dona.</p> <p>Fem Art és la Mostra d'Art de Dones de Ca la dona, nascuda com una plataforma dedicada a la visibilització de l'obra de dones artistes, amb el temps s'ha anat definit com un espai de confluències i reflexions sobre arts i feminismes. Sent avui en dia, després de 17 anys d'experiència, un punt de referència a Barcelona i per extensió a tot Catalunya dels pensaments feministes en l'art.</p> <p><u>Per aquest 2011 :</u></p> <p>Enguany, i donada la reducció pressupostària, aprofitarem per a fer una revisió del que hem fet fins ara, quines artistes han participat de la Mostra, on estaven, què han realitzat al llarg d'aquests anys i com han continuat la seva creació en aquests darrers anys.</p> <p>És per això que la Mostra plantejarà una selecció d'algunes de les peces que han participat en les diverses edicions de Femart. Obres, que han reflexionat al voltant de les temàtiques proposades any rere any i que a l'any 2011, en un context de en el que la creativitat es formula com un dels elements que ens poden oferir llums i sortides a aquesta situació de crisi. Crisi que, tot i que és evident com lastra les economies de totes, a vegades pot emboirar el pensament i l'acció col·lectiva.</p> | <p>Tècnica: Ona Rovira Insensé (R).</p> <p>Suport: Maria Rodriguez Lourenzo (pràctiques).</p> <p>Seguiment: Comissió Ca la Dona. Dolo Pulido Leon. Betlem Cañizar Bel (R).</p> <p>Espais: CCDFB i Ca la Dona.</p> <p>Jurat de la Mostra: Teresa Sanz, Nora Ancarola, Karol Bergeret, Gemma Pinedo, Dolores Pulido, Ona Rovira (R), Maria Rodriguez (pràctiques).</p> <p>Recursos materials i espais de Ca la Dona.</p> |
| <p>(obj. A, C) La nova casa: Ripoll, 25</p> <p>A finals de 2003 vam iniciar un procés de recerca d'una nova seu, un espai més ampli, accessible i en millors condicions. Les motivacions eren sobretot dues: la saturació del local actual, i la manca d'accessibilitat de 'espai, que impedeix l'entrada d'associacions com les Dones no Estàndard, que volen participar de Ca la Dona, i en general dificulta molt (si no</p> | <p>Coordinació: Comissió Ca la Dona. Betlem Cañizar Bel (R). Seguiment del desenvolupament de l'obra: Felisa Plou i Maria Moron Martin.</p> <p>Direcció Facultativa: Sandra Bestraten Castells -Càtedra</p> |

impossibilita) l'accés a les dones amb mobilitat reduïda.

En aquesta recerca, en la que vam comptar des del primer moment amb el suport de les institucions catalanes, vam arribar a un acord per a la cessió d'una finca municipal. Així, Ca la Dona i l'Ajuntament de Barcelona, a través de la regidoria de Ciutat Vella i la regidoria de Dones, i amb el suport de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona, vam arribar el 4 d'abril del 2006 al preacord de cessió de la finca municipal situada al carrer Ripoll, número 25.

Es tracta d'una finca patrimonial en mal estat de conservació. Per a poder ser utilitzada, i evitar el seu progressiu deteriorament, necessitava d'una intervenció integral, que inclou importants treballs arqueològics i patrimonials. Un dels seus valors principals és que té integrada, en els murs de l'edifici, la secció de l'aqüeducte romà de Barcelona. Entre d'altres, s'han troba vestigis alt medievals molt valorats per l'equip arqueològic.

Els acords de treball entre entre les institucions catalanes i Ca la Dona suposen per a Ca la Dona el lideratge del procés arquitectònic i arqueològic, del disseny i usos de l'edifici i la generació d'un espai per a dones gestionat per nosaltres mateixes, tal com hem funcionat des de fa ja vint anys. No cal, potser, insistir en la importància d'un equipament con aquest en un espai accessible, cèntric i proper a les connexions del transport públic (FGC i RENFE) com és el carrer Ripoll de Barcelona.

L'edifici inclourà, també, un casal infantil municipal, en un espai privilegiat, amb accés al jardí romàntic i a tocar de l'aqüeducte romà.

Esperem que, amb l'aposta per aquest projecte, la casa creixi com a espai de treball, recursos i de referència pels col·lectius de dones de Catalunya, així com un espai de dinamització i dignificació del barri, a través de les actuacions associatives i la visibilitat de les aportacions en la construcció de la comunitat de les dones i les criatures.

Calendari d'actuació:

2003-2006: recerca de nova casa, amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona, la Diputació i la Generalitat.

2006-2009: procés participatiu per elaborar el projecte bàsic arquitectònic (en conveni amb la UPC -Càtedra UNESCO de Sostenibilitat -professora Sandra Bestraten). Jornades de debat sobre el projecte de Ca la Dona

2007: primera fase d'excavacions arqueològiques per a determinar l'abast i el cost que pot tenir la rehabilitació de l'edifici (Ca la Dona en conveni amb UB-Fundació Bosch i Gimpera, professora Gisela Ripoll). Amb finançament de l'Institut Català de les Dones, Departament

Unesco de Sostenibilitat (R).

Seguiment del projecte: Comi Ca la Dona

Tallers: participació d'estudiants de l'assignatura d'Habitatge i Cooperació de la Facultat d'Arquitectura de la UPC.

d'Acció Social i Ciutadania de la Generalitat, i de Ajuntament de Barcelona.

2008: Projecte executiu (Ca la Dona en conveni amb UPC-Càtedra UNESCO). Amb el finançament l'Institut Català de les Dones -conveni caixes.

2009: rehabilitació i consolidació estructural de l'edifici. Excavacions arqueològiques. Foment de Ciutat Vella amb el finançament del Plan Zapatero. La Direcció Facultativa és duta per Ca la Dona, en conveni amb la UPC-Càtedra UNESCO de Sostenibilitat, i finançada per la Generalitat (ICD -convenis caixes i Departament de Governació) i una part amb fons propis.

2010-2011: preveiem la finalització de la planta baixa i el badalot (finançament de l'Ajuntament de Barcelona, gestió de BIMSA, DF de Ca la Dona en conveni amb la UPC-Càtedra UNESCO de Sostenibilitat finançada pel conveni entre l'Obra Social La Caixa i el Departament d'Acció Social i Ciutadania de la Generalitat de Catalunya). A nivell participatiu treballarem, a més de tallers sobre els acabats i altres detalls de l'arquitectura, els reptes de futur de Ca la Dona, i continuarem aprofundint la vinculació amb les xarxes veïnals del Gòtic i el Districte de Ciutat Vella.

2012:-2013 : finalització de la resta de l'obra.

Esperem el suport de la Diputació de Barcelona, a través de l'Àrea de Polítiques d'Igualtat Home-Dona en el moblament futur de l'equipament.

Tot plegat, es tracta d'un procés de treball arquitectònic i arqueològic, i sobretot, un procés cívic per a projectar i enfortir el moviment feminista. Un projecte de creació d'un espai a partir de criteris de participació, sostenibilitat i equitat.

Accions 2011:

- Recerca de finançament de la Generalitat de Catalunya per a continuar la Direcció Facultativa 2012.
- Negociació del finançament per a moblar l'edifici amb la Diputació de Barcelona.
- Negociació amb l'Ajuntament de Barcelona per assolir l'acabament de l'obra.
- Seguiment de l'obra 2011.
- Procés participatiu: paviments planta baixa, usos temporals de la planta baixa. Gestió i funcionament de la casa. Realització de butlletines informatives. Assemblea de sòcies. Reunió de grups. Etc.

Tot plegat, es tracta d'un procés de treball arquitectònic i arqueològic, i sobretot, un procés cívic per a projectar i enfortir el moviment feminista. Un projecte de creació d'un espai a partir

| | |
|--|---|
| de criteris de participació, sostenibilitat i equitat. | |
| <p>(obj. A i B, D) Acollida, informació, difusió i assessorament.</p> <p>Es tracta d'una de les tasques principals de Ca la Dona. Tot i la reducció de recursos derivada de la crisi econòmica, que ens ha dut a reduir excepcionalment l'atenció telefònica del matí, la mitjana d'atencions mensuals de la secretaria, ja siguin presencials o telefòniques, és d'aproximadament 170 dones/institucions/associacions.</p> <p>Aquesta tasca inclou també un servei específic: l'Espai pels Drets de les Dones, amb dues vessants: oferir assessorament jurídic especialitzat i un espai per a la pràctica i la reflexió del Dret des del feminisme.</p> <p>Desitgem continuar la tasca d'acollida, informació, difusió i assessorament de la secretaria i la Comi de Ca la Dona respecte a (entre d'altres):</p> <p>Grups de dones, sobre l'organització d'activitats, gestió i formació de les associacions de dones, recollida i difusió d'informacions...</p> <p>Estudiants i investigadores/investigadors, per a la realització de treballs de recerca.</p> <p>Suport a associacions en l'organització i difusió d'activitats en general, i especialment entorn el 8 de març, el 25 de novembre i altres dies internacionals, o en situacions de vulneració dels drets, com actualment entorn el dret al propi cos.</p> <p>Participació en xerrades, taules rodones, entrevistes, estudis, programes de ràdio i televisió, articles per premsa.</p> <p>Derivacions i informació sobre situacions de dificultat, conflicte o violència: avortament, violència familiar, assetjament laboral, soledat, agressions sexuals, desnonaments, etc. Aquestes informacions es realitzen tant a persones a títol particular com a institucions (ajuntaments, serveis de l'Ajuntament de Barcelona com els PIAD o els SSAP, punts d'informació de l'ICD, Atenció a la Víctima, etc.). Aquesta tasca suposa una proporció molt important del treball total de la Secretaria.</p> <p>Altres.</p> <p>Per a qualsevol consulta, informació, demanda de recurs, o necessitat de derivació de les dones que se'ns adrecen telefònicament o en persona al local, la nostra secretaria roman oberta de di-lluns a dijous de 10 a 14 i de 16 a 20 (atenció presencial), i de 12 a 14 h i de 16 a 20h (atenció telefònica -excepcionalment, tancada pel matí).</p> <p>Execució. Accions rellevants 2011:</p> | <p>Acollida des de la secretaria: Ona Rovira Insensé i Betlem C. Bel (R).</p> <p>Grup de voluntàries: Chari Portero Ronda (gener-abril), Felisa Plou Pradas i altres per determinar.</p> <p>Seguiment: Comissió Ca la Dona.</p> <p>Espai pels Drets de les Dones: ADJ, Tamaia, Ca la Dona. Ona Rovira Insensé (R).</p> |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ⤴ Reducció excepcional de l'horari d'atenció telefònica, fins a resoldre la reducció dels recursos. ⤴ Posada en funcionament d'una línia de telèfon exclusiva per la gestió ⤴ Creació d'un equip de voluntàries de suport a l'atenció. ⤴ Quantificació i anàlisi de les acollides i informacions realitzades el 2011. Anàlisi i comparació d'aquestes amb les dades recollides el 2008. | |
| <p>(Obj. C.) Haver promogut, reforçat o potenciat xarxes i campanyes específiques, promoció de contactes i intercanvis entre associacions: permet establir estratègies en la lluita pel dret a la diferència. Ca la Dona com a espai obert i plural té un <i>lloc</i> que facilita la trobada de dones i grups de procedències diverses, tant dels que comparteixen l'espai com en altres grups de Catalunya i d'altres espais de dones existents.</p> <p>Execució: activitats rellevants 2011:</p> <p><u>Campanya pel Dret a l'avortament:</u> Ca la Dona és la seu la Campanya pel Dret a l'Avortament, i en realitzem el seguiment, la coordinació tècnica i tasques de secretaria. 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> ⤴ Finalització del projecte de Web per l'educació afectiva i sexual, realitzat amb la Comissió d'ensenyants de la Campanya (Montse Roset, Montse Aragon, Mercè Otero-Vidal, Mercedes Gómez -CCOO, i altres). Presentació i difusió del projecte web. ⤴ Seguiment de la implantació de la llei, amb la Xarxa de Dones per la Salut. ⤴ Mantenir la capacitat de resposta en el cas que hi hagi algun succés relacionat amb la llei (dones que no puguin avortar, no aplicació de la llei, etc.) ⤴ Manteniment de la xarxa de grups de la Campanya. ⤴ Continuació de la participació en tallers, xerrades, tertúlies, participació en mitjans de comunicació, quan se'ns demani. ⤴ Elaboració de manifest /acte pel Dia Internacional per la Despenalització de l'avortament <p><u>Debat i xarxes sobre la laïcitat</u></p> <p>La visita del Papa Benet XVI va motivar que, des de Ca la Dona, es promogués un grup de treball per la laïcitat, que va començar els seus treballs el 6 d'octubre, organitzant una campanya aprofitant la seva visita. Aquest grup va ser molt dinàmic, heretant en part les xarxes generades amb la Campanya pel Dret a l'Avortament, que té en el seu eix central la laïcitat.</p> | <p>Coordinació: Comissió Ca la Dona. Betlem Cañizar Bel (R)</p> <p>Estudiant en pràctiques: Irina Mas Novell (polítics).</p> <p>Suport i seguiment: Montse Cervera Rodon, Montse Pineda Lorenzo.</p> <p>Finançament per a la realització de la web: Institut Català de les Dones a través de la Xarxa de Dones per la Salut.</p> <p>Grups de la Campanya pel Dret a l'Avortament. Xarxa de Dones per la Salut. Grup de Dones Ensenyants.</p> <p>Estructura i espais de Ca la Dona.</p> <p>Coordinació: Comissió Ca la Dona. Betlem Cañizar Bel (R). Montse Cervera Rodon. Glòria Casas. Montse Pineda.</p> <p>Difusió i comunicació: Joana G. Grenzner (R).</p> <p>Comissió Ca la Dona.</p> <p>Recursos materials i espais de Ca la Dona. Grups</p> |

Van formar part del grup dones de col·lectius molt diversos.

Com a Ca la Dona vam ser també integrants de la Plataforma Jo no t'espero.

- ⤴ Continuar el treball sobre la laïcitat a través de debats: 8 de març, debat de Ca la dona per a celebrar el Dia Internacional de les Dones, sobre laïcitat; revista monogràfica sobre el tema.
- ⤴ Relacionar els debats dels diferents col·lectius: Xarxa Feminista, Col·lectiu de Dones en l'Església, Ca la Dona, Plazandreok (Euzkadi), (Andalusia). Valorar la creació d'una xarxa de dones per la laïcitat.
- ⤴ Participar a la campanya per l'apostasia col·lectiva
- ⤴ Altres possibles accions que sorgeixin de les anteriors.

Comissió 8 de març

Des de Ca la Dona engegarem i donem suport a la Comissió 8 de març, que anualment organitza els actes i la manifestació central del Dia Internacional de les Dones. La secretaria fa algunes tasques de gestió, centralització i difusió de la informació, i dones de la Comissió de Ca la Dona i altres grups de la casa participen a la Comissió, juntament amb altres grups i col·lectius.

- ⤴ Descentralitzar el paper de Ca la Dona a la Comissió. Centrar-nos en el 8 de març que volem com a Ca la Dona a més del que es realitzi com a Comissió 8 de març.
- ⤴ Millorar l'acollida a la comissió de dones i grups nous i joves. Deixar més espai per a noves veus.
- ⤴ Mantenir o incrementar el nivell de responsabilització i repartiment de tasques entre les dones i grups participants a la Comissió que es va assolir l'any passat.
- ⤴ Enfortir la participació de grups pròpiament de dones.

Altres xarxes:

L'intercanvi d'experiències té en si mateix un valor polític que permet establir estratègies en la lluita pel dret a la diferència. Ca la Dona com a espai obert i plural a totes les dones pretén potenciar aquest intercanvi tant entre els grups que comparteixen l'espai com en altres grups de Catalunya i d'altres espais de dones existents.

- ⤴ Acollir altres xarxes i intercanvis que puguin sorgir al llarg de l'any. Promoure altres possibles xarxes que puguin requerir-se al llarg de l'any.

implicats.

Coordinació: membres de la Comissió de Ca la Dona.
Membres de la Comi 8 de març.

Recursos materials i espais de Ca la Dona.

Difusió i comunicació: Joana Garcia Grenzner (R).

Coordinació: Comissió Ca la Dona. Betlem Cañizar Bel (R).

Tècnica de projectes: Ona Rovira Insensé (R).

Comissió Ca la Dona.

Recursos materials i espais de Ca la Dona. Grups implicats.

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ⤴ Mantenir la relació i l'intercanvi amb altres espais de dones com la Llibreria Pròleg, Drac Màgic, el Centre de Cultura de Dones, l'Associació de Famílies Monoparentals de Catalunya, la Plataforma contra les Violències de Gènere, la Coordinadora Estatal de Organitzacions Feministas, etc. ⤴ Acollir organitzacions d'altres països que desitgen conèixer Ca la Dona i el moviment feminista català, així com nosaltres conèixer-les a elles. Anualment, a la Ruta Pacífica de Mujeres i la Organización Femenina Popular, ambdues de Colòmbia. ⤴ Mantenim la relació i participació en activitats puntuals i campanyes de la FAVB, ACSUR, Cooperació, la Xarxa Veïnal de Ciutat Vella, el Grup Multiculturalisme i Gènere de la UB i altres moviments socials. ⤴ Mantenir l'intercanvi d'informació amb institucions, especialment aquelles dedicades a les polítiques per les dones (ICD, CIRD, regidories de dones), associacions i alguns mitjans de comunicació, a través, entre d'altres, de les trameses periòdiques per correu postal i per correu electrònic informant de les nostres activitats i les dels grups que treballen a Ca la Dona a les més de 450 sòcies de l'entitat, i a centres cívics i altres associacions, partits polítics, sindicats o institucions. | |
| <p>(obj. A, C) Manteniment i millora de la xarxa informativa</p> <p>Per Ca la Dona es mou diàriament un gran flux d'informacions, que es transmet per múltiples vies entre dones i grups, que genera xarxes, idees, campanyes, relacions, etc. Moltes d'aquestes vies són informals, i altres estan formalitzades. Aquesta xarxa es fonamenta en criteris de transparència, publicitat i horitzontalitat.</p> <p><u>Execució: activitats rellevants 2011:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ⤴ Convertir l'Internet Feminista (llista de distribució d'informacions, activitats o campanyes relacionades amb el Moviment Feminista i els grups de dones, creada el 2000 i que s'envia setmanalment a les 1300 subscriptores) en una llista vinculada a la web de Ca la Dona, via sindicació de continguts. Formar les secretàries de Ca la Dona en generació de butlletins per rss. ⤴ Mantenir la gestió actual dels taulells d'informació, les graelles d'activitats de la casa, les bústies dels grups i la resta de mecanismes visuals físics. ⤴ Acabar la reducció del tiratge de l'agenda en paper de Ca la Dona iniciada el 2010, per tal que arribi a la majoria de dones i llocs per correu-e. ⤴ Acabar la reorganització de la web www.caladona.org. És la Ca la Dona | <p>Coordinació: Comissió Ca la Dona. Betlem C. Bel (R)</p> <p>Tècnica de comunicació: Joana G. Grenzner (fins març). A partir de març: Àngels Pujol Giménez, Betlem Cañizar Bel (R).</p> <p>Reorganització i millora de la xarxa informativa: Àngels Pujol Giménez.</p> <p>Seguiment: comi web.</p> <p>Seguiment, assessorament, disseny web i formació: Àngels Pujol.</p> <p>Grup d'autoaprenentatge Les Botones.</p> <p>Recursos materials i espai de Ca la Dona.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>virtual i ja s'ha convertit en una eina de treball necessària i indiscutible que, a més, facilita l'accés a l'espai a les dones, associacions o serveis municipals de fora de l'àrea de Barcelona. Millorar l'ús del twitter i el facebook.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▲ Continuar, amb Les Botones, els cursos d'eines 2.0 i altres eines web i tecnològiques. ▲ Mantenir la secretaria com a punt d'informació, ajustant els horaris als recursos disponibles. | |
| <p>(Obj. C, D) Mantenir la presència i participació activa als Consells de Dones de les institucions. Enfortir la xarxa amb els grups de dones dels consells.</p> <p>Ca la Dona és present a diferents consells de les dones de les institucions públiques. Realitzem una tasca bàsica de seguiment de les polítiques públiques, de promoció, en les institucions, de la participació de les dones i grups de dones i, sobretot, de xarxa entre grups de dones. Som membres de la Permanent del Consell de Dones de la Ciutat i de la Permanent del Consell Nacional de Dones de Catalunya, i del Consell de Dones de Ciutat Vella. Participem a diferents comissions d'aquests Consells.</p> <p>A partir d'aquesta presència, diverses dones de la Comissió de Ca la Dona realitzen xerrades o tallers, així com altres treballs derivats de la participació als Consells</p> | <p>Representant al CNDC: Mireia Bofill Abelló</p> <p>Representant al Consell de Dones de Barcelona: Mercè Otero-Vidal.</p> <p>Representants al Consell de Dones del Districte de Ciutat Vella: Maria Moron Martin i Felisa Plou Prades.</p> <p>Coordinació: Comissió Ca la Dona. Betlem Cañizar Bel (R).</p> <p>Seguiment: Comissió Ca la Dona.</p> |
| <p>(Obj. D) Sostenir i enfortir les activitats periòdiques</p> <p>A part de les activitats vinculades a projectes concrets, a Ca la Dona desenvolupem de forma regular tot un seguit d'activitats, com són les presentacions de números de la revista <i>Ca la Dona</i>, amb un debat monogràfic, les activitats monogràfiques entorn temes centrals, fomentant que vagin relacionades amb el desig de dones o grups, o la situació política del moment; activitats de presentació i intercanvi d'experiències de dones i grups de dones a nivell internacional, relacionades amb les seves estades a Catalunya; suport a les activitats que desenvolupen a Ca la Dona els grups de la casa, festes periòdiques com a espais de relació i trobada, etc.</p> <p>Execució: activitats rellevants 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▲ Reeditar les sortides de cultura feminista iniciades fa un curs. ▲ Iniciar els sopars llunàtics o les trobada gastronòmiques. ▲ Aquestes activitats estan sempre relacionades amb la reflexió i la pràctica entorn la vida de les dones i l'actuació políticopersonal per transformar les subordinacions de gènere; i par- teixen del desig expressat de dones i grups. | <p>Coordinació i execució: Comissió Ca la Dona i Betlem C. Bel (R). Voluntàries.</p> <p>Activitats i sortides culturals: Antònia Pallach i Estela.</p> <p>Sopars llunàtics: sòcies diverses.</p> <p>Escola Estiu: grup dinamitzador de la Xarxa Feminista.</p> <p>Activitats: grups participants a les activitats.</p> |

- ⤴ Col·laborar amb l'Escola Feminista d'Estiu de la Xarxa Feminista.
- ⤴ En l'activitat habitual: revisar-ne l'enfocament, per adaptar-nos millor al què les dones i grups busquen o al què enforteix la pròpia Ca la Dona.
- ⤴ Una de les característiques del Moviment Feminista ha estat –sense dubte– la importància donada als espais de debat. Aquests espais ens han ajudat, i ens continuen ajudant, a compartir i donar una visió de gènere a moltes de les nostres vivències i experiències de vida, a entendre el món i a cercar les solucions que ens puguin ser vàlides a les dones, respectant la nostra diversitat.

Es tracta d'un dels objectius bàsics de Ca la Dona, i en el que per tant continuem destinant (i a la vegada generant) energies i recursos.

(Obj. D). Revista Ca la Dona

Publicació feminista de reflexió i difusió. 4-5 números anuals.

La revista *Ca la Dona*, amb 21 anys d'existència, és l'única publicació feminista estable d'aquesta dimensió i característiques que existeix a Catalunya. L'entenem com a un canal per a generar i repensar reflexions, pràctiques i relacions, així com recollir i difondre els diferents treballs que es porten a terme a través dels diversos grups de la casa i altres espais del moviment feminista.

A part de la publicació bimensual organitzem activitats entorn de la temàtica encetada a la revista (debats oberts, xerrades, presentacions de llibres...) d'aquesta manera l'espai de reflexió continua més enllà de la publicació en sí mateixa.

Accions rellevants 2011:

- ⤴ dotar de major autonomia de funcionament i cohesionar el Consell de Redacció. Incrementar la implicació de la Comi Cld en el Consell.
- ⤴ Donada la retallada pressupostària, convertir (temporalment) la publicació en una revista digital. Valorar l'opció de fer una edició anual en paper amb els millors articles (en funció del finançament assolit).
- ⤴ Aprofitar la digitalització de la revista per a incrementar-ne la difusió d'aquesta; així com el debat generat a partir dels articles (aprofitar les eines web 2.0).
- ⤴ Continuar treballant per a enfortir la xarxa entre dones i grups de dones a través de la revista. La revista és un espai de participació i visibilitat de la tasca de dones i associacions, i s'està potenciant com a eina de treball conjunta. Les revistes s'estan duent a terme a través

Responsable de comunicació: Joana Garcia Graenzner (R) (fins març).

Consell de redacció: Betlem C. Bel, Luz Cassino, Ona R. Insensé, Mèrce Garcia Huguet, Vicki Moreno, Mercè Otero-Vidal, Judith Muñoz Saavedra, Joana Garcia Grenzner, Maria Eugènia Blandon, Federica Mazzoni, Mai C. Álvarez.

Fotògrafa: Mai C. Álvarez.

Seguiment: Comissó Ca la Dona.

| | |
|--|---|
| <p>de la vinculació amb projectes diferents, que hi participen.</p> <p>▲ Finalitzar el procés per a posar a la web les revistes d'aquests 21 anys.</p> | |
| <p>(Obj. D) Centre de Documentació i Biblioteca</p> <p>El Centre de Documentació és un dels projectes que més volum i embranzida està prenent durant aquests darrers anys. L'Associació Biblioteca – Videoteca de la Dona és l'encarregada de la gestió dels fons del Centre de Documentació i Biblioteca de Ca la Dona i del finançament d'aquestes tasques.</p> <p>El Centre disposa, a part dels fons bibliogràfics, d'un fons de cartells i d'imatges que recull els diversos moments històrics del feminisme a Catalunya i és considerat de gran valor històric, sentimental i simbòlic. Algunes d'aquestes imatges són úniques i només es troben a Ca la Dona.</p> <p>Des dels seus inicis, Ca la Dona ha donat una gran importància a la recollida, organització i disponibilitat dels fons especialitzats en el moviment feminista. Els fons estan organitzats tot seguint una classificació basada en els àmbits temàtics del Thesaurus del Instituto de la Mujer, especialitzat en dones i associacions de dones, excepte el Fons Gretel Ammann (GAM), que, com a fons personal, té un sistema de classificació propi. El Centre de Documentació de Ca la Dona és membre de la Xarxa de Centres de Documentació i Biblioteques de Dones de l'Estat.</p> <p>Accions rellevants 2011:</p> <p>Resoldre els problemes d'espai d'emmagatzematge del Centre. S'estan rebent donacions de fons rellevants, i la casa actual no disposa de l'espai necessari per a la seva custòdia ni per a posar-los a disposició de qui els vulgui consultar. Recerca d'espais d'emmagatzematge.</p> <p>Suport en la gestió del Centre de Documentació, especialment en els períodes que l'Associació Biblioteca-Videoteca no disposi de persones remunerades.</p> <p>Coordinació i dinamització del treball voluntari.</p> | <p>Seguiment i coordinació dels recursos: Comissió Ca la Dona. Betlem Cañizar Bel (R).</p> <p>Atenció a les consultes: secretàries de Ca la Dona, amb el guiatge de les documentalistes (R).</p> <p>Documentalistes per a la gestió del fons: Associació Biblioteca -Videoteca de la Dona: Mariona Chavarría Domingo, Marta Boada Ariza, Marina Domingo Marin (R), Magda Morell (suport).</p> |