

I JORNADAS DE LITERATURA GAY Y LÉSBICA



ACEC

ASOCIACIÓN COLEGIAL DE ESCRITORES
DE CATALUÑA

www.acec.cat - www.acec-web.org

jueves 26 de enero - 19:00

Los escritores desde fuera: voces gays en la historia de la literatura

El primer día el debate se centrará en las perspectivas sobre la cuestión de la representación de la homosexualidad en la literatura, y la literatura gay vista desde fuera.

Rafael Mérida Jiménez
(Universitat de Lleida)

María Castrejón, ensayista

Alberto Mira
(Oxford Brookes University)

modera **Lluís Maria Todó**

viernes 27 de enero - 19:00

Hablan los escritores

La mesa del segundo día da la palabra a escritores que discutirán su relación con la idea, siempre controvertida, de la «literatura gay».

Eduardo Mendicutti, escritor

Iñaki Echarte, escritor

Isabel Franc, escritora

modera **María Cinta Montagut**

coordinador general **Alberto Mira**

con el patrocinio de la Fundación ARENA y la colaboración de CEDRO

CEDRO
CENTRO ESPAÑOL DE DERECHO
REPROGRÁFICOS



Aula Verdaguer, entrada de carruajes del Ateneu Barcelonès

I JORNADES DE LITERATURA GAI I LÈSBICA



ACEC

ASSOCIACIÓ COL·LEGIAL D'EScriptors
DE CATALUNYA

www.acec.cat - www.acec-web.org

dijous 26 de gener - 19:00

Els escriptors des de fora: veus gais en la història de la literatura

El primer dia el debat se centrarà en les perspectives sobre la qüestió de la representació de l'homosexualitat en la literatura, i la literatura gai vista des de fora.

Rafael Mérida Jiménez
(Universitat de Lleida)

María Castrejón, assagista

Alberto Mira
(Oxford Brookes University)

modera **Lluís Maria Todó**

divendres 27 de gener - 19:00

Parlen els escriptors

La taula del segon dia dona la paraula a escriptors que discutiran la seva relació amb la idea, sempre controvertida, de la «literatura gai».

Eduardo Mendicutti, escriptor

Iñaki Echarte, escriptor

Isabel Franc, escriptora

modera **María Cinta Montagut**

coordinador general **Alberto Mira**

amb el patrocini de la Fundació ARENA i la col·laboració de CEDRO

CEDRO
CENTRO ESPAÑOL DE DERECHO
REPROGRÁFICOS



Aula Verdaguer, entrada de carruatges de l'Ateneu Barcelonès